

Bastien TODOSIN

1-3, rue Marterey
CH - 1005 Lausanne
Privé ++41 /21/320.44.08
bastien@studioducouplet.com
<http://www.studioducouplet.com>



Suisse, Berne
marié
Né le 25.03.1970

• Etudes

1997-2005 SON

Formation continue en édition, en mixage et en mastering avec différents studios romands.

1984-1997 MUSIQUE

Etudes de la batterie à EJMA + Swiss Jazz School, avec Marcel Papaux et Billy Brooks.

1992-1996 UNIVERSITE

Licence en Sciences politiques, Université de Lausanne

• Expériences professionnelles

2008-2009 : Studio du couplet

Ingénieur du son au studio du couplet, suite du CraZik studio et des éditions du refrain.

2007-2009 : ADSS, coordinateur

Projet poursuivant l'expérience du CraZik studio. Conceptualisation de l'Association ADSS. Création d'un partenariat avec le CFMS et le Bagdad studio (Lausanne). Réalisation de plusieurs albums : Shampoo (rap - Rete 3, DRS Virus) + Gadjo (jazz manouche - RSR La Première) + Mioritza (chanson - en cours). Rédaction d'un projet de synthèse du projet. Mise en ligne de sites internet sur l'ADSS. Lancement d'une recherche de fonds au niveau romand.

2003-2009 : Editions du refrain

Création des éditions du refrain. Enregistrements et finalisation de CD. Réalisation, direction artistique, voice coaching, composition, écriture, élaboration d'arrangements, mixages rapides ou complexes. Mise sur pied de spectacles. Collaborations diverses avec, entre autres : Olivier André, Olivier Rouge, Karine B., Diego Fernandez, François de Ribeaupierre, Delphine I. Maria de la Paz, Chloé, les éditions Raoul Breton, So Watt Music, etc.

2005-2007 : CraZik studio

Ingénieur du son au CraZik studio (dont but: 4 démos en deux jours) et réalisation du projet pilote (voir ADSS). Finalisation de 10 CD, dont : Distress, Les Princesse\$, Baptiste Bieri, Hayfever, Les Castors Lapons, etc.

2002-2005 : FAREAS – musique

Animateur musical dans un centre de requérants d'asile aux Avants sur Montreux. Animation basée sur l'improvisation avec guitare et chant. Différents concerts.

1999-2001 : FASL - musique

Fondation pour l'animation lausannoise. Animateur musical au Centre de Bellevaux. Cours de guitare, de piano, de percussion et de MAO (home studio).

1992-1998: Prof. de musique

Professeur de batterie avec en moyenne une vingtaine d'élèves. Sonorisation au Montreux Jazz Café (1995). Collaborations musicales avec entre autres : François de Ribeaupierre, Sakaryn, Less Noise, Kubi Groos, Yannick Delez, André Ueger, Julien Feltn, Moreno, François Bettens, Claude Voit, Sébastien Santa Maria, Sam Frank, Gilles Wolf, Pascal Braillard, Diego Marion, Popol Lavanchy, Antoine Salem, Marc Jufer, Patricia Bosshard, etc.

• Connaissances informatiques

Type : PC/Mac

Office : Excel, Word, Open Office, (web) tout navigateur, etc .

Image - graphisme : Photoshop, Illustrator, Final Cut, IMovie, IWeb, IPhoto, I Show You, Adobe Flash, etc.

Musique : Logic Pro 4 à 8, Cubase, Peak, Plug in Wave, WaveBurner, etc.

• Langues

Français : langue maternelle

Allemand : Niveau bac.

Anglais : Niveau bac.

• Loisirs

Photographie : Prise de vue, cadrage, retouches photoshop, mise en web avec galeries, etc.

Sinon : Grillades au feu de bois. Jardinage. Campagne et montagne. Plages du Léman. Voyages.